PRZEDSZKOLE

W przedszkolach prowadzę **regularne sesje terapii dźwiękowej dla dzieci**, w tym dla dzieci w spektrum autyzmu oraz z trudnościami sensorycznymi i komunikacyjnymi.

Moja praca łączy terapię dźwiękiem, integrację sensoryczną i elementy arteterapii – w bezpiecznej, baśniowej formule, która buduje zaufanie i ciekawość.

Podróż przez Świat Dźwięku

Podczas zajęć dzieci:

- wyciszają układ nerwowy i redukują napięcie,
- uczą się regulować emocje,
- rozwijają koncentrację i uważność,
- oswajają nadwrażliwość lub obniżoną wrażliwość na bodźce dźwiękowe,
- wzmacniają komunikację niewerbalną i odwagę w wyrażaniu siebie.

Pracujemy poprzez doświadczenie – dzieci **słuchają, czują wibrację w ciele, oddychają w rytmie dźwięku i same tworzą opowieści dźwiękowe**.

Wykorzystuję m.in. misy tybetańskie, harfę kryształową 432 Hz, kamertony terapeutyczne, bębny oceaniczne, kalimby, dzwonki koshi i instrumenty etniczne.

Forma pracy

Zajęcia grupowe (6–10 dzieci)
30 –45 minut, rekomendowane raz w tygodniu.

Zajęcia indywidualne 1:1
Praca dostosowana do profilu sensorycznego dziecka – regulacja napięcia, oswajanie bodźców, budowanie zaufania i tworzenie indywidualnej „mapy dźwięków".

Jak działa dźwięk?

Dźwięk to wibracja. Dziecko nie tylko go słyszy, ale także **czuje w ciele** – w klatce piersiowej, brzuchu, skórze.
To połączenie słuchu, czucia, oddechu i rytmu sprawia, że sesje wspierają regulację emocjonalną i integrację sensoryczną w sposób naturalny i bezpieczny.

Tworzę przestrzeń, w której dźwięk staje się narzędziem spokoju, odwagi i rozwoju – a przedszkole zyskuje profesjonalne wsparcie dla dzieci ze specjalnymi potrzebami.